

ÜRETEEN KÜTÜPHANELER BİR ÜRETİM MODELİ OLARAK ATÖLYELER

2. ULUSLARARASI
KÜTÜPHANE VE
TEKNOLOJİ
FESTİVALI



Furkan ÜNVER

Eskişehir İl Halk Kütüphanesi- Kütüphaneci

PROBLEM

Geleneksel kütüphane hizmetleri bilgiye erişimi kolaylaştırırken, üretkenliği doğrudan teşvik eden bir model sunmamaktadır. Atölyeler, bireylerin aktif katılımını sağlayarak bilgi üretimi ve paylaşımını teşvik eden bir üretim modeli olarak kütüphanelerde nasıl konumlandırılabilir?



AMAÇ

Kütüphane atölyelerinin bireylerin üretkenliğini nasıl artırdığını incelemektir. Kütüphanelerin sadece bilgiye erişim noktaları olmanın ötesine geçerek üretim merkezleri hâline gelme potansiyeli ele alınacaktır.

Bu çalışmada, yurtdışından seçilen başarılı bir kütüphane atölye modelini inceleyerek üretkenlik üzerindeki etkileri incelenmiştir. Örnek olarak, ABD'deki Chicago Halk Kütüphanesi'nde bulunan "Maker Lab" ele alınacaktır. Atölye içerikleri, katılımcı profilleri ve çıktıları analiz edilerek, kütüphanelerin üretim süreçlerindeki rolü ortaya konulmuştur.

CHICAGO HALK KÜTÜPHANESİ

Chicago Halk Kütüphanesi (CPL), 2013 yılında İnovasyon Laboratuvarı'nı kurarak yeni fikirleri test etmeyi ve başarılı modelleri kütüphane sistemine entegre etmeyi amaçlamıştır. Bu kapsamda oluşturulan Maker Lab, Chicago'nun ilk ücretsiz ve halka açık üretim alanı olarak, bilgi paylaşımı ve yaratıcı süreçlere katılımı teşvik etmektedir.

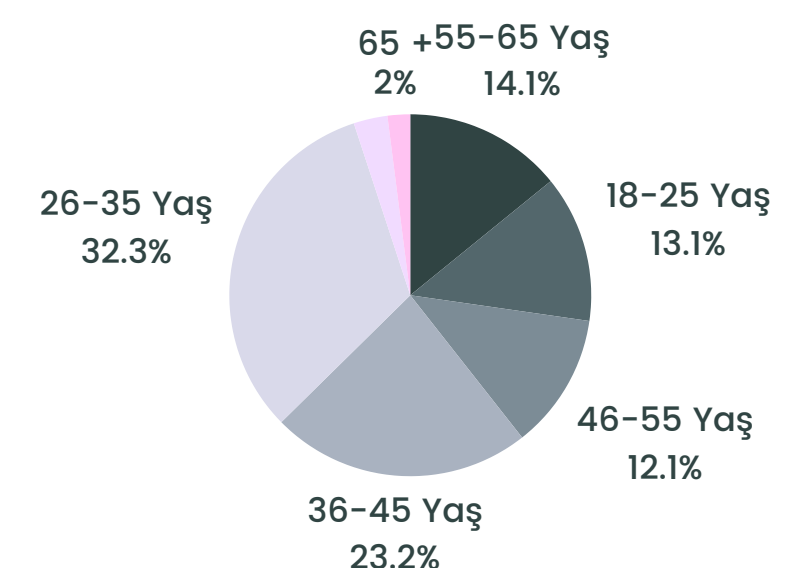
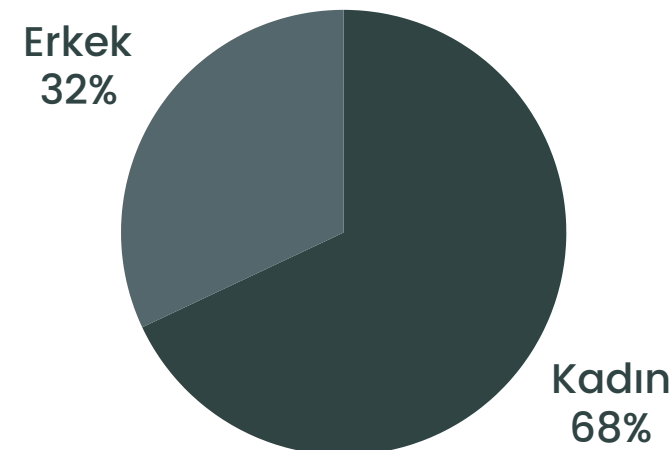
CPL, 21. yüzyıl becerilerini destekleyerek toplumsal etkisini artırmayı hedeflemiş ve bu çabalar, CPL'ye Chicago İnovasyon Ödülü ve Ulusal Müze ve Kütüphane Hizmetleri Madalyası kazandırmıştır. Bu süreç, kütüphanelerin çağdaş öğrenme ortamları sunma ve toplumsal kalkınmaya katkı sağlama misyonunu pekiştirmiştir.



- Kütüphane atölyeleri, bireylerin yaratıcı düşünme ve üretim becerilerini geliştirmelerine olanak tanır.
- Maker atölyeleri gibi uygulamalar, kullanıcıların bilgi tüketicisi olmanın ötesine geçerek üretici hâline gelmesini sağlar.
- Atölyelerin düzenli ve sürdürülebilir olması, kütüphanelerin topluluk merkezleri olarak daha işlevsel hâle gelmesini destekler.
- Chicago Halk Kütüphanesi örneği, kütüphanelerin üretkenlik merkezleri olabileceğini göstermektedir.



KÜTÜPHANEYE KİMLER GELİYOR?



SONUÇ VE DEĞERLENDİRME

Bu çalışma, kütüphanelerin bilgi erişim merkezleri olmanın yanı sıra üretkenlik odaklı mekânlar olarak nasıl konumlandırılabilirliğini göstermektedir. Atölye programlarının sürdürülebilirliği, kullanıcı ihtiyaçlarına yönelik planlanması ve topluluk ile etkileşimi, kütüphanelerin üretim modeli olarak daha etkin çalışmasını sağlayacaktır.